



La apariencia de la entrada no revela el tamaño de la sala y la ausencia de sonido tampoco desvela la música que puedes oír en su interior.

El local 'llenó'

en su primer fin de semana abierto al público

Diversión y buen ambiente en la inauguración de la discoteca GATOS

La discoteca GATOS vivió por fin su gran día, el pasado 14 de mayo, con la apertura del local al público. Muy cerca de 'la zona' de copas por excelencia, en la calle Beatriz Galindo, nos encontramos con una pequeña puerta plateada con un simpático logotipo, mucha iluminación, dispositivos que garantizan nuestra seguridad en el interior, un cordón de terciopelo..., pero ningún sonido que indique lo que está pasando dentro.

Al cruzar la última puerta de acceso llega la sorpresa: 600 m² para divertirse a tus anchas.



Tras dos puertas, encontramos a Carmen, una simpática rubia que nos da la bienvenida desde el guardarropa. Casi nos dan ganas de no continuar y seguir charlando con ella, pero nuestra curiosidad crece. Atravesamos otra puerta, se empieza a escuchar música y a través de un cristal vemos unos destellos, anunciándonos lo que nos espera. Por fin, tras abrir la última puerta no podemos creer lo que encontramos: la dimen-



La barra principal, atendida por personal con mucha experiencia, y si te gusta el jaleo tienes una segunda barra a tu medida.

sión de la sala y sobre todo el ambiente. Todo hace indicar que pasaremos un rato muy entretenido.

Hablamos con los responsables de esta nueva sala, Andrés Navarro y los hermanos Arturo y Guillermo de la Torre, tres jóvenes que han emprendido este proyecto con mucha ilusión. Hablamos con Andrés sobre cómo surgió la idea y cual es la política de la discoteca: "La idea existía en nosotros igual que en otros muchos jóvenes, tener un negocio propio relacionado con la noche y con la 'marcha', pero no disponíamos de todos los medios, empezando por una sala apropia-

da. Hicimos una oferta sobre este local pero tuvimos que esperar a que una gran superficie rechazara su instalación. Fue entonces cuando realmente comenzó esta aventura. Pasamos de salir a tomar copas a estudiar todos y cada uno de los locales de Alcalá. No nos identificamos con ninguno, así que intentamos evitar que eso pasara en nuestra discoteca. Lo primero fue formar una buena plantilla y para ello estuviéndonos entrevistando gente durante casi tres meses. En el personal prima la experiencia y la simpatía".

Arturo de la Torre nos habló de la sala: "Hicimos muchas



La pareja que está en la cabina, Angel L.M. y Emilio Dj, te montará un espectáculo de luz y sonido que no olvidarás. En la foto de la derecha, puedes ver las formas circulares y metálicas que ayudan a pensar en el futuro.

buen rato". Con respecto a los precios, "sorprenden, porque después de ver la sala esperas que sean más caros, pero no es así. Incluso sabemos de bebidas que ofrecemos más baratas. Un whisky nacional cuesta 700 pesetas y uno de importación 800. Se ha invertido mucho dinero en cámaras para servir las bebidas frías y los hielos no son industriales ya que cambian el sabor a la bebida. La gente entenderá que no venimos a hacer negocio unos meses". La discoteca quiere conseguir a través de un impecable servicio destacar sobre el resto de locales: "De aquí no saldrá nadie mal atendido, al menos ese es nuestro objetivo. Invitamos a todos los clientes a que nos comenten cualquier incidencia y nos com-

prometemos a buscar una solución. Cualquier cliente que entre, repetirá. Sólo esperamos cumplir con las expectativas que estamos creando". Para las personas que hay trabajando en la cabina, Guillermo no tuvo más que elogios: "Tenemos a dos personas de Alcalá, Angel L.M., encargado de manejar todas las luces, y Emilio D.J., que ha viajado por toda España y ahora está con nosotros. Con su experiencia la gente no para, es capaz de cambiar los ritmos y hacer que todo el mundo siga moviendo los pies. Invito a todo el mundo a que los viernes y los sábados no se pierdan el espectáculo de introducción que esta pareja prepara a diario, son cinco minutos de apertura a una noche fantástica".



Con respecto al horario del local, está previsto que la discoteca abra los jueves a las 10 de la noche con música de fondo y servicio de camarero en las mesas. Dos horas más tarde, a las 12 de la noche, se subirá el volumen de la música hasta las 4 de la mañana. "Es lo más parecido a un pub con algo más de ambiente" explica Guillermo. A mediados del próximo mes de junio está previsto amenizar las noches de los jueves con espectáculos como magos, grupos musicales, humoristas..., para que el fin de semana empiece antes. Los viernes, la discoteca abrirá a las 11 de la noche y cerrará a las 5 de la mañana, con un ambiente entre la semi-tranquilidad del jueves y el desenfreno del sábado, día en el que se abre a las 11 de la noche y se cierra a las 6 de la madrugada. "Queremos dar lo mejor de nosotros y si en algo no somos capaces de rendir, queremos que la gente nos lo comente" insiste Guillermo, quien comentó, refiriéndose al primer fin de semana que GATOS ha estado abierto al público: "Deberían ser los clientes quienes hicieran este comentario ya que la sala es para ellos, pero para los responsables, el pasado sábado 15, primera prueba de fuego de la sala, la velada resultó exquisita. Se apagó la música, se encendieron las luces y la gente siguió tranquilamente charlando con nosotros. Las impresiones eran buenas, la gente bailó y se lo pasó bien. El primer objetivo está conseguido".



hacen olvidarte del tiempo, y aunque la zona de luces y las columnas delimitan de alguna manera la pista, la gente ocupa las zonas adyacentes con igual animación. La tercera zona, que llamamos 'altillo', está situada como su nombre indica por encima de la pista, uniendo las dos primeras zonas, y con mesas bajas y sillas para disfrutar del espectáculo. Guillermo contestó a algunas cuestiones más concretas, por ejemplo si había causado algún problema la 'fama' de los establecimientos que precedieron a GATOS en ese local: "Sí. Hemos tenido que dejar muy claro en la puerta que la discoteca no tiene nada que ver con la antigua sala. Sabiendo que mucha gente se va a Madrid para poder estar a gusto tomándose una copa, hemos intentado crear un ambiente que quizás no existía hasta ahora en Alcalá". Esto no implica, según Guillermo, que se vaya a ser selectivo con la clientela: "En absoluto. Podrá entrar cualquiera que quiera pasar un

Puedes entrar y tomar algo pero sobre todo pasarás un buen rato.



Se puede ver que no existe ni una edad ni un solo ambiente,

